



## **Povzetek projekta Po kreativni poti do znanja 2017 – 2020, 1. odpiranje, za namen objave in predstavitve na spletni strani sklada**

### **1. Polni naslov projekta: Analiza bralne pismenosti otrok z učnimi težavami in delavnice kreativnega pisanja kot model reševanja bralnih težav**

- **V katero področje na prvi klasifikacijski ravni KLASIUS-P se uvršča projekt glede na vsebinsko zasnovo (neustrezno področje izbrišite):**

**1 - Izobraževalne vede in izobraževanje učiteljev**

**2 - Umetnost in humanistika**

### **2. V sodelovanju z:**

**Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta (Oddelek za primerjalno književnost in literarno teorijo, Oddelek za pedagogiko in andragogiko), Permitir se, izobraževanje in poslovno svetovanje Alenka Oblak s.p., Zavod MISSS – Mladinsko informativno svetovalno središče Slovenije**

### **3. Besedilo:**

- **Opreделите problem, ki se je razreševal tekom izvajanja projekta**

Po podatkih mednarodnega združenja za disleksijo (IDA) ima z branjem težave kar 14 % otrok, pri čemer Slovenija ni nikakršna izjema (glej npr. PISA 2009). Branje je za individualni in družbeni razvoj otrok ključna veščina. Vzroki teh težav so lahko različni, od nevroloških do psihičnih in socialnih, pomembno pa je, da težav z branjem ne obravnavamo kot bolezen, temveč kot osebno okoliščino, ki jo je mogoče spremeniti. Zato je ključno, da otrokom z bralnimi težavami omogočimo smiselne prilagoditve in spodbude, saj lahko slabša sposobnost branja močno omeji njihove individualne in družbene razvojne možnosti ter povzroči pojav še drugih učnih težav.

S sistemskega vidika je reševanje bralnih težav zaradi interdisciplinarnosti in nujne individualiziranosti zahtevna naloga, ki je sistem osnovnošolskega izobraževanja ne more nasloviti v zadostni meri. Prek sodelovanja študentov in mentorjev s področij literarnih ved, pedagogike in izobraževanja smo zasnovali ustrezno interdisciplinarno delovno skupino, ki bo lahko naslovila problem pomoči otrokom z bralnimi težavami.

Z zasnovo in izvedbo raziskave bralne pismenosti pri otrocih z učnimi težavami in delavnic kreativnega pisanja ter načrtovanimi prenosi znanja iz gospodarstva v akademsko okolje in obratno je projekt na inovativen način vzpodbudil branje fikcije pri otrocih, predvsem pa raziskal problematiko pismenosti otrok. Projekt pri otrocih z bralnimi težavami vzpodbuja branje fikcije, ki neposredno vpliva na bralne sposobnosti pri vseh skupinah otrok. Projekt je vseboval raziskavo bralne samopodobe in izvedbo delavnic kreativnega pisanja za otroke z bralnimi težavami, da bi jim fikcijo približali in v njih vzbudili samozavest za samostojno branje in večje zanimanje za branje vseh vrst besedil. S tem lahko prikrajšani skupini otrok omogočimo prvi korak k napredku sposobnosti branja in razumevanja zapisanih besedil ter jim pomagamo odpreti vrata nadaljnega izobraževanja.

- **Opišite potek reševanja problema oz. kratek povzetek projekta**

Od aprila do julija je na Oddelkih za primerjalno književnost in Pedagogiko in andragogiko potekal projekt Analiza bralne pismenosti otrok z učnimi težavami in delavnice kreativnega pisanja kot model reševanja bralnih težav, ki je povezal univerzitetni prostor z negospodarskim sektorjem ter študentom omogočil pridobitev praktičnih izkušenj že med izobraževanjem. Projekt sta sestavljala raziskovalna in izvedbena faza, znotraj katere so študentke na Zavodu MISSS izvedle delavnice

kreativnega pisanja za učence z bralnimi in učnimi težavami, z namenom izboljšanja njihove bralne samopodobe. Rezultat projekta je tudi publikacija z učnimi pripravami in gradivom, ki bo služila za nadaljnje delo z učenci. Pedagoški mentorji asist. dr. Anja Mrak, asist. dr. Marjeta Šarič in asist. dr. Igor Žunkovič so pri projektu sodelovali z delovnimi mentorji iz Zavoda MISSS (Mladinsko informativno svetovalno središče Slovenije) in Alenko Oblak. Projekt sta financirala Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport ter Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada.

- Navedite in opišite rezultate projekta ter njihov doprinos k družbeni koristnosti

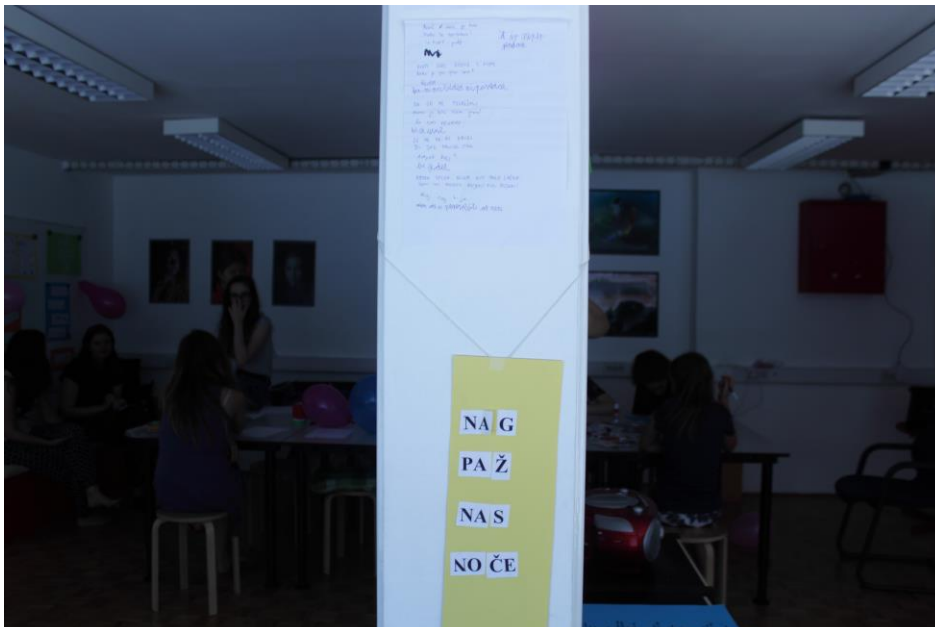
Rezultat projekta je v prvi vrsti izvedba šestih delavnic kreativnega pisanja za otroke z učnimi in bralnimi težavami na Zavodu MISSS, s katerimi se je postavilo praktične temelje tudi za nadaljnjo izvedbo. Ena izmed mam je denimo v zahvali zapisala: »Rada bi se vam zahvalila za organizacijo in izvedbo delavnice kreativnega pisanja. Deklice so bile zadovoljne in so se delavnic z veseljem udeleževale. Če so zadovoljni otroci, smo srečni tudi njihovi starši«, kar nedvomno nakazuje na splošno družbeno korist. Študentke so tudi povedale, da so v pogovorih s sodelujočimi učenci zaznale povečano zanimanje za literaturo in za kreativno ustvarjanje.

Končni produkt projekta je publikacija z učnimi gradivi za izvajanje delavnic kreativnega pisanja. Publikacija je zasnovana kot priročnik za izvedbo delavnic. Delavnice kreativnega pisanja so sestavljene in opisane po naslednjih principih; najprej je opisana uvodna motivacija – spoznavna igra, nato priporočena starostna skupina, cilji delavnice, uporabljen material ipd. Publikacija je opremljena tudi s slikovnim gradivom. Zadnje poglavje vsebuje seznam besednih iger s kratkimi opisi ter uporabljeno in priporočeno literaturo.

Pripravljena publikacija (učni načrti in gradivo) bo v pomoč pedagoškim in strokovnim delavcem, ki poučujejo otroke z bralnimi in učnimi težavami v javnih in zasebnih vzgojno-izobraževalnih ustanovah ter drugih mladinskih centrih. Uporabna bo za nadaljnjo izvedbo podobnih delavnic, saj ponuja teoretični in praktični okvir za osnovanje delavnic kreativnega pisanja. Kot e-publikacija bo prosto dostopna na oddelčnih spletnih straneh.

#### 4. Priloge:

- Slikovno gradivo:



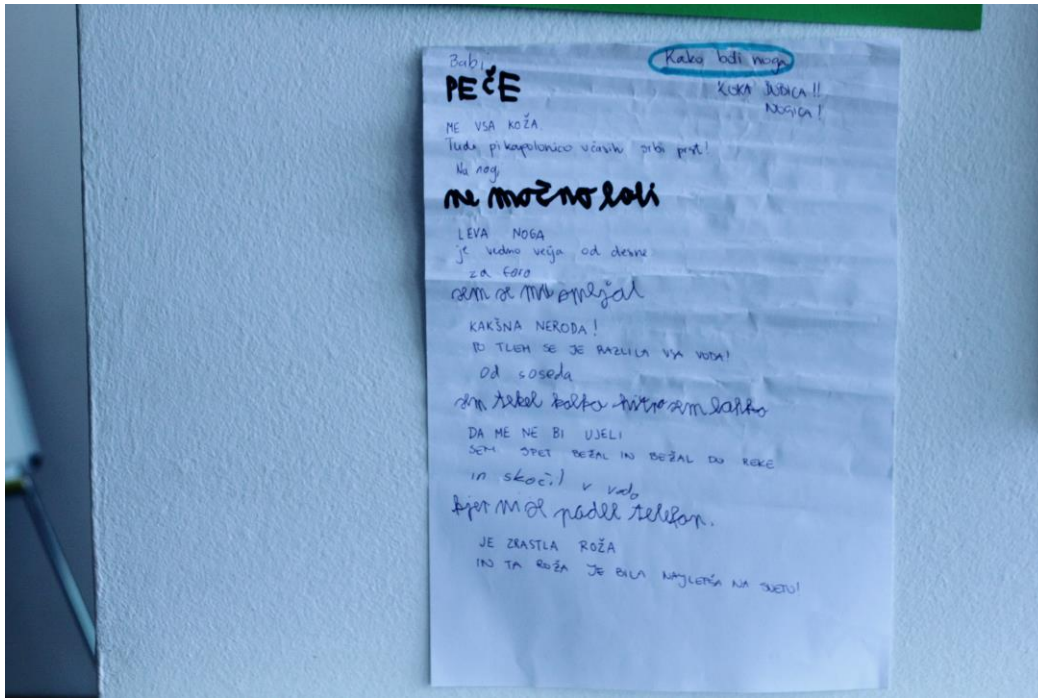
Slika 1: Arhiv projekta Analiza pismenosti otrok z učnimi težavami in delavnice kreativnega pisanja kot model reševanja bralnih težav



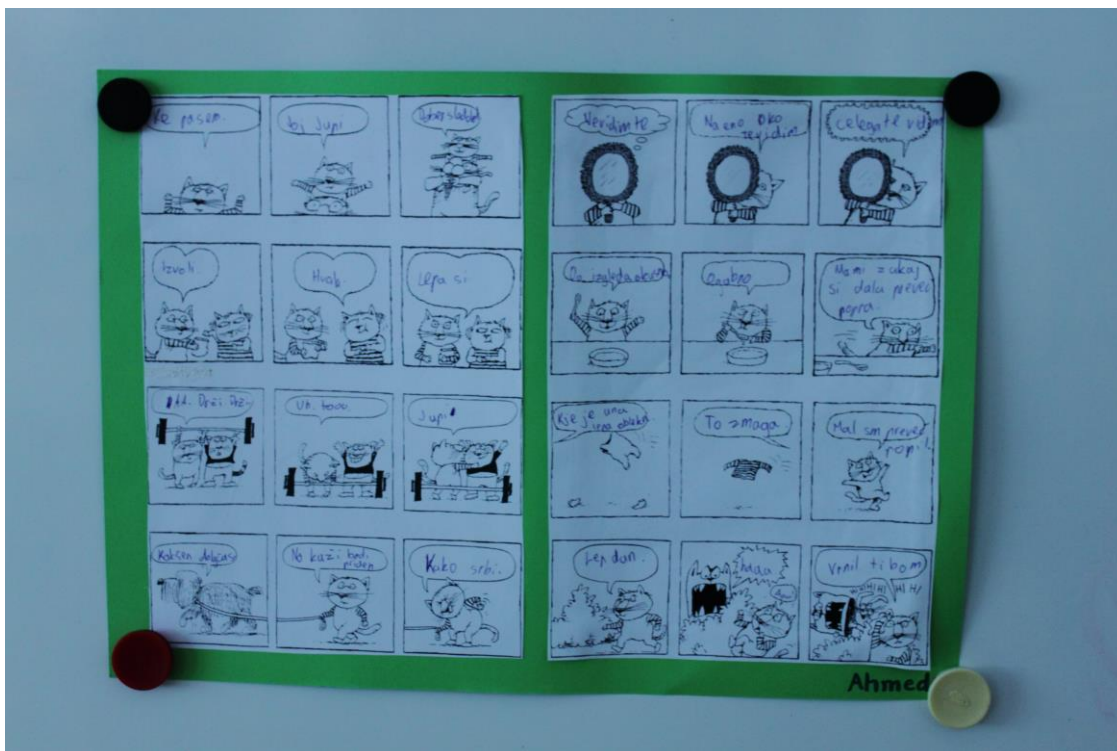
Slika 2: Arhiv projekta Analiza bralne pismenosti otrok z učnimi težavami in delavnice kreativnega pisanja kot model reševanja bralnih težav



Slika 3: Arhiv projekta Analiza bralne pismenosti otrok z učnimi težavami in delavnice kreativnega pisanja kot model reševanja bralnih težav



Slika 4: Arhiv projekta Analiza bralne pismenosti otrok z učnimi težavami in delavnice kreativnega pisanja kot model reševanja bralnih težav



Slika 5: Arhiv projekta Analiza bralne pismenosti otrok z učnimi težavami in delavnice kreativnega pisanja kot model reševanja bralnih težav