



## Povzetek projekta Študentski inovativni projekti za družbeno korist 2016-2020 za študijski leti 2018/2019 in 2019/2020

### 2. odpiranje za namen objave in predstavitve na spletni strani sklada

#### 1. Polni naslov projekta:

Ranljivim skupinam prilagojena nadgradnja učne poti Čez Most po modrost

- V katero področje na prvi klasifikacijski ravni KLASIUS-P-16 se uvršča projekt glede na vsebinsko zasnovo (neustrezno področje izbrišite):

0 – Osnovne in splošne izobraževalne aktivnosti/izidi

**2. V sodelovanju z:** (navede se univerza oz. samostojni visokošolski zavod, ki je prijavil projekt in članica, ki je nosilka projekta ter partner/ja – podjetje/ji oz. organizacija, ki je/sta bilo/i vključeno/i v projekt)

**Univerza v Ljubljani, Zdravstvena fakulteta; Tolminski muzej**

#### 3. Besedilo:

- Opredelite problem, ki se je razreševal tekom izvajanja projekta

Most na Soči je kraj na sotočju rek Soče in Idrijce. Kot prometno križišče je naseljen že od prazgodovinske dobe in je pomembno arheološko najdišče. Z vidika trajnostnega razvoja se mora kraj usmeriti ne v masovni turizem, pač pa v višjo kvaliteto turistične ponudbe, ki bo ciljno prilagojena obiskovalcem z najrazličnejšimi potrebami.

Leta 2005 je Tolminski muzej, osrednja muzejska institucija v zgornjem Posočju, kot partner takratne LTO Sotočje pri evropskem projektu, v kraju postavil učno pot Čez Most po modrost; ta izpostavlja pomen arheologije v kraju s klasičnim prikazom (informativne table) in z inovativnejšimi pristopi (niše z replikami pomembnejših najdb). Pot danes potrebuje celovito nadgradnjo: prilagoditi jo je treba obiskovalcem iz ranljivih skupin in razširiti z novimi, kakovostnimi vsebinami in grafičnimi rešitvami ter spletno različico poti, kar bo povečalo privlačnost poti za različne skupine obiskovalcev.

Cilj projekta je torej bil identificirati prostorske, vsebinske, grafične in spletne rešitve za nadgradnjo učne poti Čez most po modrost, ki bodo Tolminskemu muzeju in lokalni skupnosti v nadaljevanju služile kot vodilo za nadgradnjo obstoječe poti in zagotovile večjo dostopnost vsebin ranljivim skupinam.

- Opišite potek reševanja problema oz. kratek povzetek projekta

V sodelovanju s Tolminskim muzejem smo s projektom poiskali rešitve za nadgradnjo obstoječe učne poti Čez Most po modrost na Mostu na Soči.

V prvem vikendu v marcu 2020 smo vsi v projekt vključeni študenti, vsi mentorji in strokovni sodelavec izvedli tridnevni terenski vikend na Mostu na Soči. Med terenskim delom smo si ogledali obstoječo pot, se pogovorili o njenih vsebinah in dokumentirali obstoječe stanje posameznih lokacij učne poti. Študentom so predstavniki različnih lokalnih organizacij s polurnimi predavanji predstavili

različne s krajem povezane zanimivosti in vsebine. Med terenskim vikendom se nam je pridružil tudi g. Igor Miljavec, predsednik Medobčinskega društva slepih in slabovidnih Nova Gorica, ki nam je predstavil problematiko dostopnosti in s katerim smo ponovno pregledali pot od točke do točke ter se pogovorili o obstoječih ovirah, ki dostopnost manjšajo (višina nameščenih panojev, stopnice, barvni kontrasti idr.).

Študenti so že med terenskim vikendom predstavili svoje ideje, ki bi jih bilo mogoče vključiti v prenovljeno pot. Ob pomoči mentorjev so nato v nadaljevanju projekta iskali tehnične (zvočni posnetki, prototip spletnega mesta, grafična podoba panojev, interaktivne H5P naloge, QR kode) in prostorske rešitve (lokacije panojev in njihova umestitev v prostor), s katerimi bo učna pot ob prenovi mogoče približati obiskovalcem iz ranljivih skupin in različnim nižam obiskovalcev (nadgradnja obstoječih vsebin, priprava gradiv za otroke). Študenti so identificirali lokacije, ki so težavne za dostop gibalno oviranim osebam in predlagali možne rešitve (premik lokacije panojev, alternativni dostopi, ureditev klančin). Poiskali so tudi tehnološke možnosti za predstavitev učne poti slepim in slabovidnim (QR kode s povezavo na spletno mesto z zvočnimi vsebinami).

- Navedite in opišite rezultate projekta ter njihov doprinos k družbeni koristnosti

S projektom smo Tolminskemu muzeju zagotovili:

- identifikacijo obstoječih kritičnih točk za dostopnost učne poti gibalno oviranim,
- predloge za izbiro optimalnih lokacij informacijskih tabel,
- nadgradnjo vsebinskih besedilnih in grafičnih informacij učne poti za različne niše obiskovalcev,
- prototipi grafičnih in spletnih rešitev za celotno podobo učne poti,
- predloge interaktivnih vsebin namenjenih otrokom,
- predloge tehničnih rešitev za povečanje dostopnosti vsebin učne poti ranljivim skupinam.

Prilagoditev učne poti obiskovalcem iz ranljivih skupin, vsebinska nadgradnja in oblikovanje grafičnih rešitev za informacijske panoje in prototip spletnega mesta, ki smo jih ustvarili s projektom, omogočajo Tolminskemu muzeju in lokalni skupnosti kakovosten in podrobno izdelan temelj za celotno prenavo učne poti.

Zaradi intenzivne izmenjave izkušenj, veščin in znanja med študenti, pedagoškimi mentorji in strokovnim sodelavcem je bil eden izmed rezultatov projekta tudi povečanje strokovnih in profesionalnih kompetenc v projekt vključenih študentov. Izkušnja interdisciplinarnega sodelovanja je povečala njihove zaposlitvene zmožnosti in sposobnost inovativnega reševanja nestandardnih problemov.

#### 4. Priloge:

- Slikovno gradivo: Priložite vsaj dve sliki npr. sliko končnega produkta, sliko študentov pri delu na projektu, sliko s sestankov ipd. Pri pošiljanju slik bodite pozorni, v kolikor gre za končni produkt, da bo zadoščeno zahtevam glede informiranja in obveščanja (ustrezni logotipi itd.).

Slika 1: Mag. Miha Mlinar, strokovni sodelavec projekta, med skupnim terenskim ogledom obstoječe poti Čez Most po modrost v projekt vključenim študentom razlaga vsebine obstoječe poti.




Slika 2: Gospod Igor Miljavec, predsednik Medobčinskega društva slepih in slabovidnih Nova Gorica, med skupnim terenskim ogledom obstoječe poti Čez Most po modrost v projekt vključenim študentom razlaga tematiko dostopnosti.



Slika 3: Predlagana grafična podoba informacijskih panojev prenovljene poti Čez Most po modrost.


## Najdišče Repelec

1811-1812



**1811-1812**

- Najdišče Repelec obseva najstarejša najdenišča, ki so jih odkrili leta 1967 pri arheoloških izkopavanjih na območju današnjega muzeja.
- Najdišče obseva približno 100 najdenišč, ki so jih odkrili leta 1967 pri arheoloških izkopavanjih na območju današnjega muzeja.



**1811-1812**


Leto je Repelec bilo na svojih vrhuncih. Na tem območju so bili najdeni številni predmeti, ki so danes v muzeju. Najbolj zanimivi so predmeti iz bronze, ki so jih odkrili leta 1967 pri arheoloških izkopavanjih na območju današnjega muzeja.

**1811-1812**

Repelec je bilo na svojih vrhuncih. Na tem območju so bili najdeni številni predmeti, ki so danes v muzeju. Najbolj zanimivi so predmeti iz bronze, ki so jih odkrili leta 1967 pri arheoloških izkopavanjih na območju današnjega muzeja.


**1811-1812**

Repelec je bilo na svojih vrhuncih. Na tem območju so bili najdeni številni predmeti, ki so danes v muzeju. Najbolj zanimivi so predmeti iz bronze, ki so jih odkrili leta 1967 pri arheoloških izkopavanjih na območju današnjega muzeja.



## Železnodobni Most na Soči

1811-1812





**1811-1812**

Železnodobni most na Soči je bil najden leta 1967 pri arheoloških izkopavanjih na območju današnjega muzeja. Most je bil izdelan iz železa in je bil uporabljen za prevoz ljudi in blaga.

**1811-1812**

Železnodobni most na Soči je bil najden leta 1967 pri arheoloških izkopavanjih na območju današnjega muzeja. Most je bil izdelan iz železa in je bil uporabljen za prevoz ljudi in blaga.

**1811-1812**

Železnodobni most na Soči je bil najden leta 1967 pri arheoloških izkopavanjih na območju današnjega muzeja. Most je bil izdelan iz železa in je bil uporabljen za prevoz ljudi in blaga.

