



## Priloga 6: KONČNO POROČILO O DOSEŽENIH CILJIH

### JAVNI RAZPIS

#### »PROJEKTNO DELO Z NEGOSPODARSKIM IN NEPROFITNIM SEKTORJEM – ŠTUDENTSKI INOVATIVNI PROJEKTI ZA DRUŽBENO KORIST 2016–2018«

v okviru

Operativnega programa za izvajanje evropske kohezijske politike v obdobju 2014–2020 kot neposredna potrditev operacije "Projektno delo z negospodarskim in neprofitnim sektorjem v lokalnem in regionalnem okolju – Študentski inovativni projekti za družbeno korist"; prednostne osi 10. Znanje, spretnosti in vseživljenjsko učenje za boljšo zaposljivost; prednostne naložbe 10.1 Izboljšanje enakega dostopa do vseživljenjskega učenja za vse starostne skupine pri formalnih, neformalnih in priložnostnih oblikah učenja, posodobitev znanja, spretnosti in kompetenc delovne sile ter spodbujanje prožnih oblik učenja, tudi s poklicnim svetovanjem in potrjevanjem pridobljenih kompetenc, specifičnega cilja 3: Spodbujanje prožnih oblik učenja ter podpora kakovostni karierni orientaciji za šolajočo se mladino na vseh ravneh izobraževalnega sistema.

Številka pogodbe: 11083-26/2017

### 1. PODATKI O PROJEKTU

#### 1.1 Osnovni podatki

Naziv projekta	Premoščanje socialnih in čustvenih stisk šolajočih otrok in mladostnikov z ustvarjalnim izražanjem	
Akronim projekta	PRESOČUST	
Izvajalec/nosilec projekta	Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta	
Trajanje projekta	od: 1. 2. 2018	do: 31. 5. 2018
Partner 1 (negospodarska oz. neprofitna organizacija)	Inštitut za raziskovanje in usposabljanje v vzgoji in izobraževanju – Inštitut IVIZ, Trbovlje	
Strokovni sodelavec 1	Ime in priimek: Adela Trunkl Funkcija: Vodja projektov	
Partner 2 (organizacija iz gospodarskega ali družbenega področja)	/	
Strokovni sodelavec 2	Ime in priimek: / Funkcija: /	
Pedagoški mentor/ji	Ime in priimek: dr. Irena Lesar Zavod/članica: Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani	
	Ime in priimek: / Zavod/članica: /	
	Ime in priimek: / Zavod/članica: /	

### 1.2 Seznam sodelujočih študentov

(Navedete vse študente, ki so sodelovali na projektu in so uveljavljali stroške. V kolikor je v času trajanja projekta prišlo do zamenjave študenta, poleg imena in priimka študenta, navedite oba).

Ime in priimek študenta	Zavod/članica, kjer je študent vpisan	Naziv študijskega programa	Bolonjska stopnja študija	Klasius - P	Vključeni od/do	
					od	do
Tilen Slakan	Akademija za glasbo	Glasbena umetnost	2. MAG	212	1.2.2018	31.5.2018
Anita Kiralj	Akademija za glasbo	Glasbena umetnost	2. MAG	212	1.2.2018	31.5.2018
Eva Janež	Pedagoška fakulteta	Specialna in rehabilitacijska pedagogika	1. MAG	142	1.2.2018	31.5.2018
Kaja Klančičar	Pedagoška fakulteta	Specialna in rehabilitacijska pedagogika	1. MAG	142	1.2.2018	31.5.2018
Vid Grašič	Pedagoška fakulteta	Predšolska vzgoja	1. VS	143	1.2.2018	31.5.2018
Helena Razpotnik	Pedagoška fakulteta	Predšolska vzgoja	1. VS	143	1.2.2018	31.5.2018
Anja Terbovec	Pedagoška fakulteta	Likovna pedagogika	1. MAG	146	1.2.2018	31.5.2018
Maruša Zupan	Pedagoška fakulteta	Likovna pedagogika	1. MAG	146	1.2.2018	31.5.2018
Elvedina Mujkič Bešič	Fakulteta za socialno delo	Socialno delo	1. MAG	762	1.2.2018	31.5.2018

**1.3 V katero področje na prvi klasifikacijski ravni KLASIUS-P se uvršča projekt glede na vsebinsko zasnovo projekta (neustrezno področje izbrišite):**

- 0 - Splošne izobraževalne aktivnosti/izidi
- 1 - Izobraževalne vede in izobraževanje učiteljev
- 2 - Umetnost in humanistika
- 7 - Zdravstvo in sociala

**2. Povzetek projekta:**

*Na kratko opišite vsebino ter namen projekta. Jasno opišite problem, potrebo oz. izziv ter rešitve oz. rezultate, ki ste jih s projektom dosegli (največ 500 besed).*

Temeljna cilja projekta – izbrane študente usposobiti tako za prepoznavanje stisk otrok in mladostnikov, ki se odražajo na različnih področjih (npr. vrstniško nasilje, občutek izključenosti iz skupine in osamljenosti), kot tudi seznaniti jih z različnimi pedagoško podkrepjenimi ustvarjalnimi metodami, s katerimi bodo tem osebam pomagali prebroditi stiske – sta bila v projektu v celoti dosežena. S pridobljenimi znanji so bili študenti dobro opremljeni za oblikovanje inovativnih pedagoških dejavnosti (IPD), ki so jih tudi izvedli v nevladnih organizacijah (NVO) in vzgojno-izobraževalnih (VIZ) institucijah v Trbovljah.

V sodelovanju z organizacijami v lokalnem okolju (zlasti z Mladinskim centrom Trbovlje – MCT, Društvo prijateljev mladine – DPM, Skavti Zagorje, OŠ Trbovlje in OŠ Ivana Cankarja Trbovlje, vrtec Trbovlje, Vrtec Zagorje) so najprej izvedli raziskavo, v kateri so uporabili triangulacijo tehnik (intervjuji, vprašalniki) in virov (učenci na OŠ, zaposleni na OŠ in v vrtcih, prostovoljci) in tako pridobili vpogled v doživljanje, izražanje in premoščanje stisk šolajočih otrok in mladostnikov. Zanimive ugotovitve te faze projekta so, da v nekaterih institucijah temu področju pravzaprav ne posvečajo in ne želijo posvečati prav veliko pozornosti, da razloge za stiske zaposleni v VIZ institucijah praviloma prepoznavajo v domačem okolju, medtem ko otroci in mladostniki poročajo, da je ocenjevanje najpogostejši razlog njihovim stiskam.

Na partnerski instituciji IVIZ so študentom pripravili kar 4 usposabljanja (19. 2., 12. 3., 26. 3. in 4. 4. 2018), v katerih so predstavili možnosti uporabe določenih dejavnosti v različnih kontekstih (različne možnosti spoznavanja članov skupine, sproščanja, povezovanja, skupnega ustvarjanja zgodbe, sodelovanja, vživljanja v različne položaje; nadalje različne možnosti izražanja doživljanj – pri tem so bile uporabljene tudi nekateri sodobnejši umetniški jeziki (npr. film, fotografije, stripi); predstavljena pa je bila tudi ideja, kako posamezno IPD preoblikovati v model, ki bi bil prenosljiv tudi v druge kontekste).

Na podlagi pridobljenih metod in tehnik dela z mladimi, raziskovalnih izsledkov in na podlagi izraženih potreb in želja sodelujočih institucij iz lokalnega okolja so študenti pripravili IPD, ki smo jih pred izvedbo temeljito prediskutirali in iskali možne različice izvedbe glede na starost in število otrok oz. mladostnikov. Pri izvedbi so morali upoštevati tudi časovne in prostorske okvire aplikacije IPD, kar je v nekaterih primerih zahtevalo precejšnje preoblikovanje že oblikovanih IPD. Izvedli so eno IPD (**Moj superjunak**), namenjeno najmlajšim, in sicer v okviru Pravljničnega festivala, ki ga je organiziral MCT. Nadalje so izvedli IPD **Čustveni vrvež** z mladimi, ki se družijo v okviru DPM. Kar nekajkrat so študenti izvedli tri IPD (**Mediji in samopodoba**, **Stereotipi in predsodki** in **Besedno nasilje**) z osnovnošolci na OŠ Trbovlje in OŠ Ivana Cankarja. Po vsaki izvedbi smo naredili temeljito evalvacijo, v katero so bili vključeni tudi sodelujoči otroci oz. mladostniki.

Študenti so v sodelovanju z mentorico in podporno-strokovnim osebjem pripravili zaključno srečanje na PEF LJ, na katerem so zainteresiranim pedagoškim delavcem, sodelujočim institucijam v projektu in študentom predstavili projekt, rešitve ter možen razvoj dejavnosti v bodoče. Priprava zbornika izvedenih IPD je pa tudi v zaključni fazi, zato načrtujemo elektronsko izdajo do konca septembra.

### 3. Izvajanje projekta:

*Navedite aktivnosti, ki ste jih izvajali na projektu na način, da je iz opisov razvidno za kakšno aktivnost gre, kje se je ta izvajala ter kako je posamezna aktivnost prispevala k doseganju ciljev oz. razreševanju opredeljenega problema (npr. navajanje »delo na terenu/v knjižnici/v delavnici« ni ustrezno, potrebna je specifična opredelitev aktivnosti kot npr. »delo v učilnici na sedežu »prvega partnerja« z mladoletniki pri preučevanju ... Ugotovili smo ...« ipd.)(največ 300 besed).*

V mesecu februarju smo izvedli uvodno srečanje na PeF (14. 2.), študij relevantne literature in prvo usposabljanje na partnerski instituciji IVIZ (19. 2.). Temu sta na partnerski instituciji sledili še dve usposabljanji v mesecu marcu (12. 3. in 26. 3.) in eno v mesecu aprilu (4. 4.). Študenti so izkustveno spoznavali različne tehnike in metode dela z mladimi, ki so jim bile kasneje osnova za oblikovanje IPD.

V mesecu marcu smo izvedli nekaj intervjujev, zlasti z vodilnimi osebami v posameznih institucijah in na tej podlagi začeli z oblikovanjem vprašalnikov za učitelje, prostovoljce in učence. Glede na želje smo pripravili tiskane različice vprašalnikov, oblikovali pa smo tudi spletne vprašalnike.

V aprilu smo najprej analizirali podatke in na tej podlagi in izraženih interesov pripravili ideje za IPD. Izvedenih je bilo kar nekaj zamišljenih IPD:

- v soboto 12. 5. 2018 so v okviru Pravljničnega festivala, ki ga organizira MCT, izvedli IPD **Moj superjunak**, prilagojeno glede na kontekst dogodka;
- v ponedeljek, 14. 5. 2018, so s skupinico otrok v okviru DPM izvedli delavnico z naslovom **Čustveni vrvež**;

- v sredo, 16. 5. 2018, so študenti izvedli tri IPD z osnovnošolci (7., 8. in 9. razred), in sicer dvakrat IPD z naslovom **Mediji in samopodoba** in enkrat IPD **Stereotipi in predsodki**;
- v četrtek, 17. 5. 2018, so z osnovnošolci izvedli dve IPD, in sicer še enkrat **Stereotipi in predsodki** ter **Besedno nasilje**;
- v petek, 18. 5. 2018, v četrtek, 24. 5. 2018 in v četrtek, 31. 5. 2018 so na željo VIZ institucij izvedli IPD **Besedno nasilje**

V torek, 29. 5. 2018, smo na PeF organizirali zaključno strokovno srečanje za zaposlene v VIZ in NVO iz lokalnega okolja, iz fakultete in za študente. Pripravili smo tudi osnutek zbornika dobrih praks, ki ga načrtujemo izdati v elektronski različici do konca septembra.

#### 4. Odstopanja od predvidenih aktivnosti

*V kolikor je prišlo do odstopanja od predvidenih aktivnosti, izpostavite ovire, s katerimi ste se soočali ter na kratko pojasnite odstopanja. Ocenite, v kolikšnem delu načrtovani cilji niso bili doseženi zaradi odstopanja od predvidenih aktivnosti (največ 200 besed).*

Izpolnili smo vse aktivnosti, ki smo si jih zadali in jih celo preseгли, saj bomo izdali tudi zbornik preizkušenih IPD in ugotovitev raziskave. Glede na prožno naravo dela smo se sproti prilagajali možnostim, ki so se odpirale na terenu in zaradi pomladanskega časa, ki je zlasti v VIZ institucijah zelo zahteven, tako za učence kot za učitelje, smo se prilagodljivo odzivali na izražene potrebe. Dejavno pa smo se priključili že predvidenim aktivnostim NVO (zlasti Mladinskega centra Trbovlje in Društva prijateljev mladine), ki so nas z veseljem sprejeli.

#### 5. Pridobljene kompetence, znanja in praktične izkušnje študentov

Navedite poklicno specifične kompetence, ki so jih študenti pridobili z vključitvijo v projekt, in način pridobitve kompetence (za vsakega študenta posebej).

Ime in priimek študenta	Opis
Tilen Slakan	Preko spoznavanja stisk otrok in mladostnikov v Zasavski regiji in različnih načinov premoščanja stisk, prožnega odzivanja na specifike v lokalnem okolju in v skladu s tem oblikovanja svojih IPD ter z delovanjem v VIZ in NVO skupaj z ostalimi študenti iz projekta je študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvil sposobnost oblikovanja glasbenih dejavnosti v lokalnem okolju, namenjenih ljudem v stiskah</li> <li>- omogočal glasbeno izražanje doživljanj otrok in mladostnikov</li> <li>- pridobil izkušnje sodelovanja z različnimi organizacijami v lokalnem okolju.</li> <li>- razvil sposobnost poglobljene artikulacije glasbene domišljije, čustvovanja in intuicije.</li> </ul>
Anita Kiralj	Preko spoznavanja stisk otrok in mladostnikov v Zasavski regiji in različnih načinov premoščanja stisk, prožnega odzivanja na specifike v lokalnem okolju in v skladu s tem oblikovanja svojih IPD ter z delovanjem v VIZ in NVO skupaj z ostalimi študenti iz projekta je študentka: <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvila sposobnost oblikovanja glasbenih dejavnosti v lokalnem okolju, namenjenih ljudem v stiskah</li> <li>- omogočala glasbeno izražanje doživljanj otrok in mladostnikov</li> <li>- pridobila izkušnje sodelovanja z različnimi organizacijami v lokalnem okolju.</li> <li>- razvila sposobnost poglobljene artikulacije glasbene domišljije, čustvovanja in intuicije.</li> </ul>
Eva Janež	Preko spoznavanja stisk otrok in mladostnikov v Zasavski regiji in različnih načinov premoščanja stisk, prožnega odzivanja na specifike v lokalnem okolju in v skladu s tem oblikovanja svojih IPD ter z delovanjem v VIZ in NVO skupaj z ostalimi študenti iz projekta je študentka pridobila izkušnje: <ul style="list-style-type: none"> <li>- svetovalnega dela s posamezniki in skupinami v okviru VIZ institucij</li> <li>- uvajanja ustvarjalnejših dejavnosti v okviru rednega programa in interesnih dejavnosti</li> <li>- zagotavljanja dobrega počutja otrok s PP v VIZ institucijah</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- delovanja socialnih sistemov, nevladnih organizacij, prostovoljnega dela, zagovorništva.</li> </ul>
Kaja Klančičar	<p>Preko spoznavanja stisk otrok in mladostnikov v Zasavski regiji in različnih načinov premoščanja stisk, prožnega odzivanja na specifične v lokalnem okolju in v skladu s tem oblikovanja svojih IPD ter z delovanjem v VIZ in NVO skupaj z ostalimi študenti iz projekta je študentka pridobila izkušnje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- svetovalnega dela s posamezniki in skupinami v okviru VIZ institucij</li> <li>- uvajanja ustvarjalnejših dejavnosti v okviru rednega programa in interesnih dejavnosti</li> <li>- zagotavljanja dobrega počutja otrok s PP v VIZ institucijah</li> <li>- delovanja socialnih sistemov, nevladnih organizacij, prostovoljnega dela, zagovorništva.</li> </ul>
Vid Grašič	<p>Preko spoznavanja stisk otrok in mladostnikov v Zasavski regiji in različnih načinov premoščanja stisk, prožnega odzivanja na specifične v lokalnem okolju in v skladu s tem oblikovanja svojih IPD ter z delovanjem v VIZ in NVO skupaj z ostalimi študenti iz projekta je študent pridobil izkušnje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- preseganja komunikacijskih ovir otrok zaradi SESa družine, drugačne kulture, ki vodijo v stiske (koncept stoterih jezikov)</li> <li>- ustvarjanja okolja, ki omogoča spoštljivo sobivanje v družbi različnih</li> <li>- nujenja čustvene varnosti otrokom in spodbujanje samostojnosti v skladu z njihovo zrelostjo.</li> <li>- obvladanja postopkov in principov svetovalnega dela in načrtovanje ter izvajanje intervencijskih programov.</li> </ul>
Helena Razpotnik	<p>Preko spoznavanja stisk otrok in mladostnikov v Zasavski regiji in različnih načinov premoščanja stisk, prožnega odzivanja na specifične v lokalnem okolju in v skladu s tem oblikovanja svojih IPD ter z delovanjem v VIZ in NVO skupaj z ostalimi študenti iz projekta je študentka pridobila izkušnje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- preseganja komunikacijskih ovir otrok zaradi SESa družine, drugačne kulture, ki vodijo v stiske (koncept stoterih jezikov)</li> <li>- ustvarjanja okolja, ki omogoča spoštljivo sobivanje v družbi različnih</li> <li>- nujenja čustvene varnosti otrokom in spodbujanje samostojnosti v skladu z njihovo zrelostjo.</li> <li>- obvladanja postopkov in principov svetovalnega dela in načrtovanje ter izvajanje intervencijskih programov.</li> </ul>
Anja Terbovec	<p>Preko spoznavanja stisk otrok in mladostnikov v Zasavski regiji in iskanja možnosti vpeljevanja likovnih dejavnosti v IPD, preko sodelovanja z zaposlenimi v VIZ in NVO institucijah in študenti iz projekta je študentka pridobila izkušnje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vnašanja inovativnejših oblik in metod v sam pouk likovne umetnosti in obšolske dejavnosti.</li> <li>- spodbujanje likovnega izražanja doživljanj otrok in mladostnikov.</li> <li>- povezovanja likovnih vsebin z vsebinami drugih predmetov in likovnih področij (interdisciplinarno povezovanje različnih vsebin).</li> <li>- prilagajanja likovne dejavnosti in učno vzgojnih pristopov glede na individualno, socialno in kulturno različnost.</li> </ul>
Maruša Zupan	<p>Preko spoznavanja stisk otrok in mladostnikov v Zasavski regiji in iskanja možnosti vpeljevanja likovnih dejavnosti v IPD, preko sodelovanja z zaposlenimi v VIZ in NVO institucijah in študenti iz projekta je študentka pridobila izkušnje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vnašanja inovativnejših oblik in metod v sam pouk likovne umetnosti in obšolske dejavnosti.</li> <li>- spodbujanje likovnega izražanja doživljanj otrok in mladostnikov.</li> <li>- povezovanja likovnih vsebin z vsebinami drugih predmetov in likovnih področij (interdisciplinarno povezovanje različnih vsebin).</li> <li>- prilagajanja likovne dejavnosti in učno vzgojnih pristopov glede na individualno, socialno in kulturno različnost.</li> </ul>
Elvedina Mujkič Bešić	<p>Preko spoznavanja stisk otrok in mladostnikov v Zasavski regiji in različnih načinov premoščanja stisk, prožnega odzivanja na specifične v lokalnem okolju</p>

	<p>in v skladu s tem oblikovanja svojih IPD ter z delovanjem v VIZ in NVO skupaj z ostalimi študenti iz projekta je študentka pridobila izkušnje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- svetovalnega dela s posamezniki in skupinami</li> <li>- izven institucionalnega in skupnostnega dela</li> <li>- razvijanja inovativnih pristopov v podpori in pomoči pri reševanju psihosocialnih problemov ljudi na poseben, socialno delovni način</li> <li>- partnerskega, etično in profesionalno odgovornega sodelovanja z otroki in mladostniki v stiski in soustvarjanja potrebnih rešitev oziroma zelenih razpletov.</li> </ul>
--	--

**6. Doprinos morebitnih rešitev/rezultatov projekta za vključeno negospodarsko oz. neprofitno organizacijo (PARTNER 1)**

*Navedite kakšen je doprinos projekta k negospodarski oz. neprofitni organizaciji oz. kaj je organizacija s projektom pridobila (največ 150 besed).*

Doprinos celotnega projekta bi v Inštitutu IVIZ razdelili v dva segmenta, in sicer potencialni kadrovski doprinos in vsebinski doprinos. S kadrovskega vidika, smo spoznali skupino nadarjenih študentov in imeli tudi priložnost jih opazovati in se razvijati pri delu z mladostniki. Zlasti smo bili pozorni na študente, ki prihajajo iz lokalnega okolja in se bodo nekega dne morda želeli vključiti v delovne procese v regiji. Inštitut IVIZ je mlada organizacija, ki se nenehno razvija in išče priložnosti za širjenje svoje dejavnosti in pozitivnega vpliva kot podporna izobraževalna in vzgojna institucija, zato je za nas poznavanje sposobnega bodočega kadra iz regije izredno dragocen doprinos.

Z vidika vsebine, je Inštitut IVIZ pridobil pester nabor dejavnosti za premoščanje stisk pri mladostnikih, ki jih bo v prihodnje (s študenti in mentorico iz Pedagoške Fakultete Ljubljana) še dodatno nadgradil in sistematiziral v učinkovit model, ki bi ga prek evropskih mehanizmov veljalo prenesti tudi v mednarodni prostor.

**7. Doprinos morebitnih rešitev/rezultatov projekta za vključeno organizacijo iz gospodarskega ali družbenega področja (PARTNER 2)**

*Navedite kakšen je doprinos projekta k organizaciji iz gospodarskega ali družbenega področja oz. kaj je organizacija s projektom pridobila (največ 150 besed).*

/

**8. Izkazovanje družbene koristi morebitnih rešitev/rezultatov projekta v lokalnem/regionalnem okolju, učinek na širšo lokalno skupnost ter prispevek k enakim možnostim**

*Navedite, kakšen je doprinos projekta in njegovih rezultatov k družbenemu razvoju in napredku v lokalnem/regionalnem okolju, kjer se je izvajal projekt. Navedite v čem rezultati projekta prinašajo učinke oz. vplivajo tudi na širšo lokalno skupnost ter navedite, kako je projekt prispeval k zagotovitvi enakih možnosti prikrajšanih skupin (navedite oz. opišite vsaj kakšen konkreten primer, če obstaja, največ 250 besed).*

Na lokalni oz. regionalni ravni so predvideni rezultati projekta pripomogli zlasti k:

- ozaveščanju različnih skupin (pedagoških delavcev, staršev, delujočih v NVO organizacijah, ipd.) o različnih pojavnih oblikah izražanja stisk otrok in mladostnikov in razlogov zanje – v ta namen smo pripravili zaključno strokovno srečanje, kamor smo povabili strokovne delavce iz VIZ in NVO iz lokalnega okolja in fakultete ter študente; odzvali pa smo se tudi povabilu lokalnega radia in v intervjuju predstavili naše delo in ključne izsledke opravljene raziskave; v objavljenem zborniku pa bomo vključili tudi analize in interpretacije dobljenih podatkov
- večji stopnji sodelovanja lokalnih NVO organizacij z vzgojno-izobraževalnimi institucijami – s pogostimi obiski NVO v lokalnem okolju in nagovarjanju šolajočih, da se teh srečanj udeležujejo (npr. Open club v MCT)

- ustvarjanju pogojev za zmanjševanje stisk, ki so pogojene zlasti s kulturnimi razlikami, drugačnim jezikom in revščino – izvedba nekaterih dejavnosti, kjer je komunikacija potekala zlasti nebesedno, z ustvarjalnim izražanjem
- večji stopnji tolerantnosti do kulturnih razlik in raznolikih načinov življenja – zlasti z zelo pozitivno ocenjeno IPD Stereotipi in predsodki
- sprejemanju (so)odgovornosti za dobro počutje in občutje pripadnosti neki skupnosti vseh otrok in mladostnikov, saj je to pomemben dejavnik preprečevanja šolskih, zdravstvenih in socialnih (zlasti vedenjskih) problemov – zlasti z izvedenimi IPD med osnovnošolci (Nebesedno nasilje, Mediji in samopodoba, Stereotipi in predsodki);
- multiplikaciji teh idej v bližnja okolja, ki tokrat ne bodo vključena v projektne aktivnosti – zlasti z objavami na lokalnem radiu in s predstavitvijo celotnega projekta v zborniku.

## 9. Trajnost/prihodnost projekta

*Navedite, kakšen je doprinos projekta in njegovih rezultatov k trajnosti rezultatov. Ali obstaja možnost za nadgradnjo obstoječega projekta? (največ 150 besed)*

Projekt je omogočil nabor uspešnih IPD (primeri iz prakse), ki so natančno opisane in zaradi predvidenih elementov akcijskega raziskovanja ter posledičnih vpeljav izboljšav tudi temeljito preverjene v konkretnih okoljih. Zato bomo do konca septembra v elektronski obliki objavili zbornik dobrih praks. Poznavanje dobrih praks bo študentom tudi kasneje omogočalo aplikacijo pedagoških dejavnosti v lokalna okolja, kjer bodo poklicno delovali oz. bo predstavljalo idejno izhodišče za nadaljnja oblikovanja IPD.

Zbrani in na strokovnem srečanju predstavljeni primeri iz praks so lahko tudi izvrstno izhodišče za oblikovanje nadaljnjih projektov ter za sodelovanja fakultet z organizacijami iz otroškega in mladinskega sektorja.

Še posebej v primerih, kjer smo uspeli vzpostaviti dobre stike z društvi in ostalimi organizacijami iz lokalne skupnosti, so bile izražene želje po nadaljnjem sodelovanju s študenti. S tem bodo v projekt vključeni študentje imeli boljše možnosti zaposlovanja.

In ne nazadnje, bodo sodelujoči študenti imeli možnosti nadaljnega sodelovanja s partnerjem iz lokalnega okolja.

## 10. Opredelitev izvajanja načrta/ov sprejetega strateškega dokumenta zavoda

*Opredelite in opišite način izvajanja nalog in načrtov iz strateškega dokumenta zavoda z namenom doseganja zadanih ciljev, ki so opredeljeni v strateškem dokumentu (opredelite tudi v čem izvedeni projekt prispeva k doseganju ciljev, opredeljenih v strateškem dokumentu, največ 150 besed).*

Projekt »Premoščanje socialnih in čustvenih stisk šolajočih otrok in mladostnikov z ustvarjalnim izražanjem« prispeva k uresničevanju ciljev Strategije Univerze v Ljubljani 2012-2020: Odlični in ustvarjalni na dveh strateških prednostnih področjih in sicer »Uporaba znanja – tretja dimenzija univerze« ter »Izobraževanje (prenos znanja) družbeno odgovornih diplomantk in diplomantov«. Študenti UL, ki se v projektno delo z (ne) gospodarstvom vključujejo z namenom kreativnega in inovativnega reševanja izzivov v lokalni skupnosti, preko prenosa znanj in uporabe raziskovalnih ter izobraževalnih dosežkov razrešujejo družbene izzive in vplivajo na družbeni razvoj. Na ta način prispevajo k uresničevanju tretjega poslanstva Univerze v Ljubljani, da postane družbeno odgovorna univerza, poleg tega pa UL študijske programe prilagaja glede potrebe gospodarskega in javnega sektorja.

## 11. Posredni učinki na projektu

*Navedite posredne učinke vključenih oseb v projekt*

	<i>Število študentov</i>	<i>Opomba</i>
<i>Zaposlitev študenta v partnerski organizaciji</i>		
<i>Možnost zaposlitve študenta v partnerski organizaciji (po zaključku izobraževanja)</i>	<b>1</b>	<b>V primeru sprejetja novega EU projekta, za katerega še čakamo rezultate, bomo v zavodu IVIZ zaposlili izbrano študentko.</b>

Študent nadaljuje delo v partnerski organizaciji preko študentske napotnice, pogodbe, druge oblike sodelovanja	1	Kaja Klančičar nadaljuje delo preko študentske napotnice.
Izvajanje študijskih obveznosti (priprava magistrske, diplomske naloge na podlagi potrebe organizacije)		Pomoč pri izvajanju študijskih obveznosti je ponujena vsem študentom. Omogočili jim bomo tudi prednost na treningih za pedagoške delavce iz projektov, iz programov ERASMUS+, KA2.

Če so na projektu vidni tudi drugi učinki (npr. posodobitev učnega programa, prenos znanja kot npr. izvedeno predavanje s strani predstavnika vključenih partnerjev, osvojitve nagrade/priznanja na tekmovanju, natečaju, podelitev štipendije ...) le-te navedite in jih na kratko opišite.

## 12. Informiranje in obveščanje

Navedite aktivnosti s področja obveščanja in informiranja javnosti (npr. izvedba promocijskega dogodka, objava publikacije, članka ipd. – pri vsaki aktivnosti navedite tudi naziv, lokacijo in čas, največ 150 besed).

- Za promocijske namene smo na straneh PeF objavili osnovni opis projekta (več o tem glej <http://www.pef.uni-lj.si/118.html>.)
- Opis projekta je na svojih straneh in na socialnih omrežjih (FB, Linked) objavila tudi partnerska institucija IVIZ (več o tem <https://www.institut-iviz.org/sipk-2018>)
- 14. 4. 2018 je bil v redni tedenski oddaji Euranet Plus Radia SI objavljen intervju o projektu in članek, ki je bil objavljen na spletnem portalu RTV Slovenija MMC in na spletni strani Radia SI: <http://www.rtv slo.si/evropska-unija/pedagoskim-delavcem-primanjkuje-kompetenc-pri-resevanju-stisk-solajoce-mladine/451924>  
<http://www.rtv slo.si/radio-si/euranet-plus/studenti-pomagajo-premoscati-stiske-otrok-v-okviru-eu-projekta/451906>
- Prispevek o projektu so prav tako objavili na Facebook profilu Euranet Plus + Slovenija.
- Intervju na Radiu Aktual Kum pa je bil objavljen v torek, 22.5., več o tem v prilogi – gl. CD
- Zaključno srečanje na PeF, kamor smo povabili vse sodelujoče institucije in študente ter sodelavce PeF, v katerem smo predstavili potek projekta in izvedene dejavnosti.
- Do konca septembra bomo v elektronski obliki objavili zbornik, v katerem bomo predstavili celoten projekt in ne samo primere dobrih praks.



## Izjava

S podpisom in žigom na tem obrazcu potrjujemo točnost in resničnost vseh podatkov, navedenih v končnem poročilu in vseh priloženih prilogah (npr. fotokopija končnega izdelka).

Kraj in datum: \_\_Ljubljana, 7. 6. 2018\_\_\_\_\_

Ime in priimek osebe, ki je pripravila poročilo: \_\_\_\_\_dr. Irena Lesar\_\_\_\_\_



Ime in priimek ter podpis  
zakonitega zastopnika zavoda

izr. prof. dr. Janez Vogrinc, dekan UL PEF